

KẾ HOẠCH

Triển khai thực hiện Đề tài “Nghiên cứu, bảo tồn, phát huy giá trị văn hoá truyền thống người Nùng Vền tỉnh Cao Bằng” năm 2025

Căn cứ Quyết định số 1192/QĐ-UBND ngày 14 tháng 9 năm 2024 của Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh Cao Bằng về việc phê duyệt Danh mục nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp tỉnh tuyển chọn, giao trực tiếp thực hiện năm 2024; Quyết định số 1238/QĐ-UBND ngày 26 tháng 9 năm 2024 của Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh Cao Bằng về việc phê duyệt nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp tỉnh bắt đầu thực hiện từ năm 2024, đề tài “Nghiên cứu, bảo tồn, phát huy giá trị văn hoá truyền thống người Nùng Vền tỉnh Cao Bằng”;

Căn cứ Hợp đồng số 1696/HĐ-SKHCN ngày 17 tháng 10 năm 2024 của Sở Khoa học và Công nghệ tỉnh Cao Bằng về thực hiện nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp tỉnh.

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (VHTTDL) xây dựng Kế hoạch triển khai thực hiện Đề tài “Nghiên cứu, bảo tồn, phát huy giá trị văn hoá truyền thống người Nùng vền tỉnh Cao Bằng” năm 2025, như sau:

I. MỤC TIÊU

1. Mục tiêu chung

- Nghiên cứu, bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa dân tộc truyền thống của người Nùng Vền nhằm đáp ứng yêu cầu “di sản văn hóa vừa là động lực vừa là mục tiêu” góp phần cho sự phát triển bền vững văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam.

- Góp phần nâng cao nhận thức tự bảo tồn tại chỗ những giá trị văn hóa mang bản sắc của chính người Nùng Vền. Bên cạnh đó giúp cho các nhà hoạch định chính sách dân tộc miền núi, các nhà nghiên cứu văn hóa, dân tộc học, các cấp chính quyền ở địa phương, trung ương có các giải pháp bảo tồn, phát huy các giá trị văn hoá truyền thống người Nùng Vền. Đồng thời xây dựng cơ sở khoa học cho các nhà quản lý hoạch định chính sách phù hợp, tạo điều kiện để người Nùng Vền phát triển bền vững trong cộng đồng 54 dân tộc Việt Nam.

2. Mục tiêu cụ thể

- Nghiên cứu đánh giá di sản văn hóa truyền thống người Nùng Vền tỉnh Cao Bằng.

- Xác định những yếu tố văn hóa đang biến đổi (tích cực, tiêu cực), các xu hướng biến đổi trong giai đoạn hiện nay.

- Từ những kết quả nghiên cứu và luận cứ khoa học về quá trình hội nhập và biến đổi văn hóa, đề ra các giải pháp bảo tồn và phát huy giá trị truyền thống văn hóa người Nùng Vền với việc tiếp thu có chọn lọc các tinh hoa văn hoá của thời đại.

- Góp phần nâng cao hiệu quả hoạt động của Bảo tàng tỉnh Cao Bằng, phục vụ nghiên cứu sưu tầm, trưng bày, bảo quản, tư liệu hóa, xây dựng các chương trình giáo dục; đề xuất sưu tầm hiện vật, các câu chuyện liên quan đến tài liệu, hiện vật, bổ sung thông tin hiện vật còn thiếu trong kho cơ sở, xây dựng hoàn thiện các sưu tập hiện vật văn hoá người Nùng Vền.

II. NỘI DUNG

1. Nghiên cứu, sưu tầm các tài liệu quan đến người Nùng Vền tại thành phố Hà Nội và tỉnh Lạng Sơn.

- Tại Viện Dân tộc học, Viện Ngôn ngữ, Viện Thông tin khoa học xã hội thuộc Viện Hàn lâm khoa học xã hội Việt Nam - thành phố Hà Nội.

- + Thời gian thực hiện (06 ngày): Trong tháng 3/2025.

- Tại Bảo tàng tỉnh Lạng Sơn và một số huyện tại tỉnh Lạng Sơn.

- + Thời gian thực hiện (08 ngày): Trong tháng 4/2025.

2. Nghiên cứu, điền dã khảo sát, điều tra thực tế tại địa phương nơi đồng bào Nùng Vền sinh sống để nghiên cứu, tìm hiểu về văn hóa tộc người từ truyền thống đến nay (Ghi chép, phỏng vấn, chụp ảnh, ghi âm, ghi hình, điền mẫu phiếu điều tra về văn hóa của người Nùng Vền); Điều tra phỏng vấn cán bộ quản lý về thực trạng văn hóa của người Nùng Vền tại địa phương, đề xuất các phương án, giải pháp bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc và tiềm năng phát triển du lịch cộng đồng của địa phương tại xóm Cà Tiêng, xã Nội Thôn, huyện Hà Quảng.

- Thời gian thực hiện (10 ngày): Trong tháng 4/2025.

3. Xây dựng báo cáo điều tra khảo sát.

- Thời gian thực hiện: Trong tháng 5/2025.

4. Xây dựng các báo cáo chuyên đề khoa học và Quay phim Tục thờ cúng thổ công của người Nùng Vền.

- Thời gian thực hiện: Từ tháng 5 đến tháng 12/2025.

5. Xây dựng báo cáo chuyên đề “Định hướng và đề xuất giải pháp bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hoá của người Nùng Vền tỉnh Cao Bằng”.

- Thời gian thực hiện: Trong tháng 12/2025.

III. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Thực hiện từ nguồn kinh phí sự nghiệp khoa học và công nghệ (*có dự toán kinh phí chi tiết riêng*).

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình

- Tham mưu xây dựng Kế hoạch và các văn bản liên quan; triển khai các nội dung thực hiện đề tài theo Kế hoạch.

- Phối hợp với Văn phòng Sở, Bảo tàng tỉnh hoàn thiện các thủ tục thanh quyết toán theo quy định.

2. Bảo tàng tỉnh: Phối hợp triển khai thực hiện các nội dung theo kế hoạch; phối hợp hoàn thiện các thủ tục thanh quyết toán theo quy định.

3. Văn phòng Sở: Hướng dẫn hoàn thiện các thủ tục thanh quyết toán theo quy định.

4. Phòng Văn hóa và Thông tin huyện Hà Quảng, Trung tâm Văn hóa và Truyền thông huyện Hà Quảng: Phối hợp với Sở VH TTDL trong việc triển khai thực hiện các nội dung của Kế hoạch.

5. Đề nghị các đơn vị: Viện Dân tộc học, Viện Ngôn ngữ, Viện Thông tin khoa học xã hội thuộc Viện Hàn lâm khoa học xã hội Việt Nam - thành phố Hà Nội; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lạng Sơn, Bảo tàng tỉnh Lạng Sơn: Phối hợp, tạo điều kiện hỗ trợ đoàn công tác trong việc triển khai thực hiện các nội dung theo Kế hoạch.

Trên đây là Kế hoạch Triển khai thực hiện Đề tài “Nghiên cứu, bảo tồn, phát huy giá trị văn hoá truyền thống người Nùng văn tỉnh Cao Bằng” năm 2025 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Cao Bằng. Trân trọng đề nghị các cơ quan, đơn vị phối hợp triển khai thực hiện./.

Nơi nhận:

- Sở Khoa học và Công nghệ;
- Viện Dân tộc học, Viện Ngôn ngữ, Viện Thông tin khoa học xã hội thuộc Viện Hàn lâm khoa học xã hội Việt Nam - thành phố Hà Nội; Sở VH TTDL Lạng Sơn, Bảo tàng tỉnh Lạng Sơn;
- Lãnh đạo Sở;
- UBND huyện Hà Quảng;
- Văn phòng Sở;
- Bảo tàng tỉnh;
- Phòng VH TT huyện Hà Quảng;
- Trung tâm VH TT huyện Hà Quảng;
- Lưu: VT, QLVHGD.

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**



Tô Thị Trang